



La mostra espone i reperti archeologici rinvenuti a Pyrgos (Cipro) durante le campagne di scavo condotte dalla missione archeologica italiana dell'ITABC.CNR di Roma (Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali del Consiglio Nazionale delle Ricerche) diretta dalla dott.ssa Maria Rosaria Belgiorno dal 1997 a oggi. Tali reperti, risalenti al XX sec. a.C., sono tutti collegati alla produzione industriale d'olio d'oliva ed all'impiego dell'olio nei settori cosmetico, medico-farmaceutico tessile e metallurgico. Le ricerche scientifiche avviate sulla base della scoperta archeologica, sono in grado di rivoluzionare le conoscenze finora accertate nell'ambito della cultura materiale in area mediterranea.

information desk
0742-381628
info@ciproatrevi.it

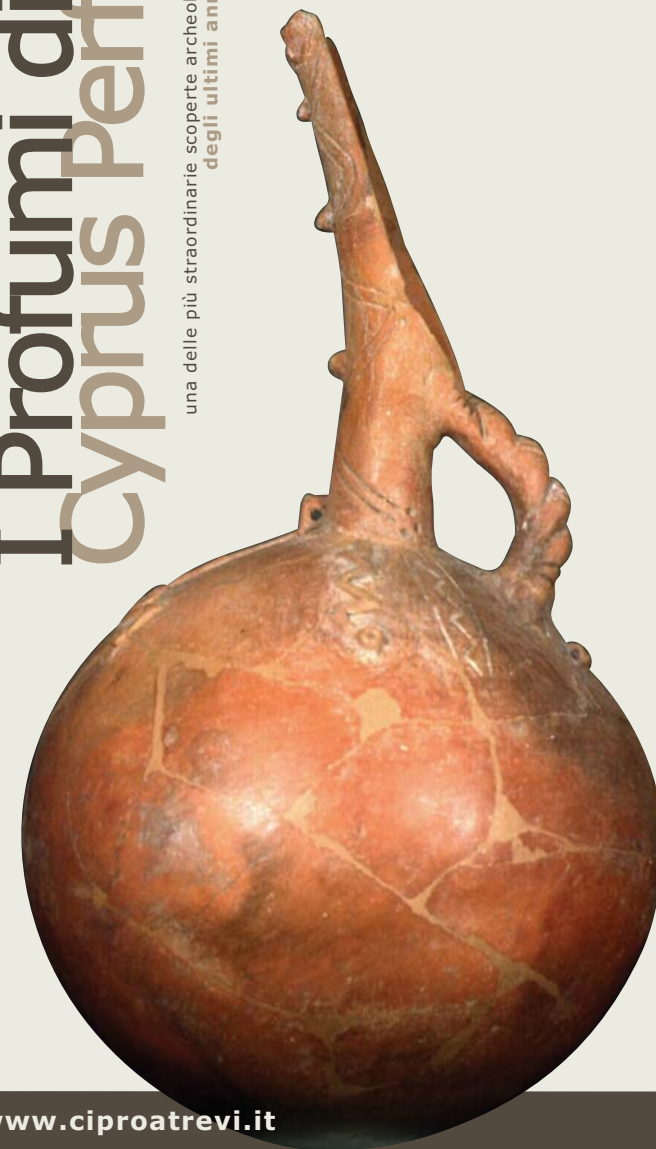


I Profumi di Cipro Cyprus Perfumery

una delle più straordinarie scoperte archeologiche degli ultimi anni.

Olio di oliva e fascino dall'isola di Afrodite dal 2000 a.C.
Olive oil and charm from Aphrodite's Island at the beginning of 2000 b.C.

Trevi 23 glu 12 nov
Museo della Civiltà dell'Ulivo
2006



www.ciproatrevi.it

Olio e olivo come tutti gli elementi fondanti e millenari offrono una chiave di lettura per l'indagine della civiltà mediterranea.

Il Museo della Civiltà dell'Ulivo, istituzione vocata allo studio e alla valorizzazione della storia, della cultura antropologica e dei reperti forniti da tale civiltà, presenta in anteprima assoluta i reperti provenienti dal più antico frantoio ad olio scoperto in area mediterranea. La mostra sui profumi di Cipro è l'affascinante risultato di una impeccabile e rivoluzionaria ricerca scientifica e di una scoperta tutta italiana.



Il complesso museale è ospitato nei suggestivi spazi dell'ex Convento di San Frances, costruito nel tredicesimo secolo e totalmente ristrutturato nella prima metà del '600. L'itinerario di visita comprende l'Antiquarium, il Museo della Civiltà dell'Ulivo, il Museo della Città e del Territorio, la Raccolta d'Arte Antica e la Chiesa di San Francesco.

Il Museo della Civiltà dell'Ulivo è dotato di una sala multimediale che illustra la millenaria storia dell'olivo e dell'olio in area mediterranea e le loro valenze sacre, simboliche, culturali.

Il punto di passaggio consente al visitatore di degustare diversi tipi di olio locale. Una postazione informatica fornisce ricette elaborate dal grande chef Angelo Paracucchi.

Una preziosa sezione archeologica espone lucerne a olio e contenitori per cosmetici. Chiude la visita la ricostruzione di un antico frantoio, con il monumentale torchio a tre viti della fine del XVIII sec. e una antica macina in pietra.



A Pyrgos, villaggio situato lungo la costa meridionale di Cipro a 15 km da Limassol e a 4 km dalla linea di costa è stato individuato ed è tutt'ora in corso di scavo un sito archeologico dove aveva sede un vero e proprio 'polo industriale' ante litteram (inizio II millennio a.C.), che si trova in posizione sopraelevata al centro di un vasto insediamento del Bronzo Antico e Medio nato verso la fine del periodo calcolitico.

Il cuore del complesso è un grande frantoio che con il suo olio alimentava le adiacenti manifatture.

Una eccezionale scoperta ha permesso di dimostrare che l'estrazione e la lavorazione dei metalli impiegava come combustibile l'olio di oliva.

Il sito di Pyrgos, distrutto da un terremoto nel 1900-1850 a.C. circa, ha consentito di rinvenire l'intatta giacitura delle strutture e dei reperti miracolosamente ignorati per 4000 anni.

Le campagne di scavo hanno restituito rarissime testimonianze sulla lavorazione e produzione di olio d'oliva, vino, profumi, tinture per tessuti, rame e ceramiche offrendo l'occasione di effettuare preziose analisi sui materiali organici contenuti nelle ceramiche e nei livelli stratigrafici.

